

Werkgroep Hagal

Voorwoord

Wende V, Midzomer 2009

En de boer, die ploegde voort ...

Een gestadig jager vangt het wild ...

De Midzomeruitgave van ons halfjaarlijks vormingsblad bleef deze keer langer uit dan verwacht. Door een samenloop van omstandigheden waren wij genoodzaakt om de oorspronkelijke uitgiftedatum – zijnde Midzomer – tot nader order uit te stellen. Al te ras breekt immers de hals! Gelukkig voor u, waarde lezer, is het zo dat eens *Werkgroep Hagal* de draad heeft, ze ook het kluwen vindt.

Een lans breken voor het Odalisme¹

Het *Odalisme* is een variant van het *Traditionalistische* gedachtegoed, die opgedragen is aan de geestelijke, doch ook wetenschappelijke beleving van het erfgoed van onze voorvaders en –moeders in al diens levensaspecten. Het *Odalisme* als levensbeschouwelijke tegenhanger van het nationalisme vindt zijn wortels in feite in één van de drie hoofd vleugels van de Conservatieve Revolutie, de *Völkische* of volkse vleugel, die voornamelijk hartstochtelijk voor het levensbeschouwelijk oorspronkelijke ijverde.

De *Odalist* wien 't hoofd te beurt gevallen is, die schere den baard! Heden ten dage dient hij zijn erfgoed te benaderen vanuit een eerder wetenschappelijke en beredeneerde hoek, of het nu om het taalkundige, oudheidkundige, geschiedkundige, biologische, ecologische of etnologische aspect van die erfenis gaat. Zijn doel is hierbij het ontsluiten,

het bestuderen en het bewaren van dit erfgoed, om voor diens plaats in het verleden ook een kader in de toekomst te voorzien. Ondanks deze klaarblijkelijke redelijkheid brandt er wel degelijk een innerlijk, haast romantisch vuur in de *Odalist*, aangestoken door de rijke beeldtaal en zinnebeeldige voorstelling van de levensbeschouwing van onze voorouders. Het wetenschappelijk benaderen van het erfgoed sluit dus geenszins geestelijkheid uit.

Het *Odalisme* betreft een levenslange zoektocht naar de eigen wortels en de beleving daarvan, het aangaan van de uitdaging om de eigen aard te verfijnen, om 'adel' of 'edel' te worden, vol te zijn van de nobele aard van onze voorouders. Adel dient hierbij als de gezonde, organische geestesgesteldheid van de besten uit alle bevolkingslagen die zich de moeite getroosten onze huidige nieuwerwetse Europese ziel (opnieuw) met die oude waarden in te vullen te worden gezien, daarbij een onderscheid makend tussen voorbijgestreefde en krachtige tijdloze. Het spreekt vanzelf, dat het *Odalistisch* nuchtere belevingsbeginsel hierbij niet enkel van toepassing is op de Germaanse leef- en denwereld, ondanks de woordafleidkunde van het woord, maar ook op gelijkaardige (al dan niet *Traditionalistische*) bewegingen binnen Europa en zelfs daarbuiten.

Den slapenden wolf loopt geen schaap in den mond ...

Sinds het instellen van een *Ding* kon *Werkgroep Hagal* uitgroeien tot een heuse organisatie die zich door middel van een aantal aanzetten op de *Traditionalistische* kaart plaatste. Die in 't voorjaar niet zaait, in 't najaar niet maait!

Het grondbeginsel van *Werkgroep Hagal* betreft de bestudering, beleving en bevordering van voorchristelijke gebruiken in de Lage Landen. Een eerste speerpunt waarrond *Werkgroep Hagal* zijn werking opbouwt, is de bestudering van die voorchristelijke gebruiken. Dit gebeurt aan de hand van twee pijlers, de *Opstelraad* én *Omroep Odal*. De *Opstelraad* verzorgt ten eerste het halfjaarlijks vormingsblad *Wende*, ten tweede de digitale nieuwsbrief (*Geheugen en Gedachte*) en ten derde de *Adelboekerij*. De *Adelboekerij* geeft voortijdse, welhaast verloren gegane standaardwerken omtrent het Germaans Heidendom opnieuw uit. Daarenboven worden ook uitgebreidere uitgaven van auteurs van *Werkgroep Hagal* zelf in de *Adelboekerij* opgenomen. *Omroep Odal* is het traditionalistisch erfgoedprogramma van *Werkgroep Hagal*, waarbij verscheidene vergelijkingen van de Germaanse en Indo-Europese Traditie in de Lage Landen en Europa worden belicht.

Een tweede speerpunt betreft het laten herleven van de voorchristelijke gebruiken en het herstel van het Germaanse erfgoed (*Odal*). Centraal hierbij staat de jaarlijkse Midwinterviering die vrij toegankelijk is. Sinds het afgelopen *Joel* werd een Midwinterbond, *Bernavra* genaamd, in het leven geroepen om het uitgestorven gebruik van de *Wilde Jacht* in onze *Ingveoonse* streken nieuw leven in te blazen.



Om onze vieringen nog meer eer en glorie te verschaffen, werd *Volksdansgroep Wonne* opgericht. Deze wil de Vlaamse traditionele volks(dans)cultuur in ere herstellen. Al gaat het in wezen – zoals de naam *Wonne* ook duidelijk stelt – vooral om het beleven van veel *vreugd*. *Werkgroep Hagal* tracht daarenboven – waar nodig en gewenst – haar steentje bij te dragen aan de erfgoedher(be)leving door ijverig verscheidene – al dan niet zelf georganiseerde – uitstappen te ondernemen. De deelname aan *Hagalweekeindes*, erfgoedbijeekkomsten, de jaarlijkse *Zwijgende Voettocht van de Peene*, de herdenking van Vlaamse of Dietse volksdichters als René De Clercq en dies meer zetten *Werkgroep Hagal* niet alleen bescheiden op de volkse en *Traditionalistische* kaart, maar zorgen ook voor een versteviging van de onderlinge band tussen de *Getrouwen*. Die in de laagte blijven staan, zullen immers nimmer den berg overkomen!

Een derde speerpunt is het streven naar een hernieuwde bewustwording door de volksgemeenschap van haar *Traditionalistische* wortels. Om de wederopstanding der Germaanse gebruiken te verkrijgen wordt naarstige arbeid inzake de bovenstaande

speerpunten geleverd en dient de *Keur* van *Getrouwen* en Kameraden uitgebreid te worden, niet alleen binnen Vlaanderen maar eveneens in Nederland.

't Valt moeilijk veel hoofden onder één kaproen te brengen ...

De naarstigheid die *Werkgroep Hagal* in zich draagt, is evenwel niet zonder gevaar. Men mag immers niet meer oprokken dan dat men kan afspinnen. De grote uitdaging voor het verschiet van *Werkgroep Hagal* is niet alleen om in de huidige werking te blijven voorzien, maar eveneens om een uitvoeriger ontwikkeling van de organisatie te bewerkstelligen waarbij nieuwe geestdriftige, hartstochtelijke en arbeidzame krachten zich bij de *Getrouwen* aansluiten om de verdere uitbouw teweeg te brengen. De halfjaarlijkse vormingsbladen staan al sinds jaar en dag garant voor kwaliteitsvolle bijdragen, edoch blijven de nood aan bijkomende schrijvers of *veervoerders* voelen. *Volksdansgroep Wonne* kende een voorspoedige aanvang, maar behoeft meer deelnemers om de traditionele volksdansen op een afdoende wijze te kunnen opvoeren. De eerste stappen inzake de uitbouw van de Nederlandse tak van *Werkgroep Hagal* werden reeds gezet, maar het is pas nadat het geschut geladen is, dat het buldert! We hopen het aanvangsschot daarvan in de loop van het komende jaar te kunnen lossen aan de hand van een heus *boerenfeest*.

Naast die eerder inwendige uitdagingen moet een belangrijk uitwendig ankerpunt het nauwer *samenwerken* met soortgelijke traditionalistische organisaties in de Lage Landen en daarbuiten zijn. Als 't ene paard steekt en 't ander trekt, dan blijft de kar staan!

Het is beter te slijten dan te roesten

Liever dan het heet ijzer en de molenstenen te laten liggen, blijft *Werkgroep Hagal* ijveren voor een Eerbaar, Dienstbaar en Weerbaar Heidendom (id est *Odalisme*) in de Lage Landen! Of om het in de - licht gewijzigde - woorden van Albrecht Rodenbach te zeggen:

*"'t Verleden leeft in ons,
Het Heden hoopt op ons,
De Toekomst straalt voor ons;
Wodan zij met ons!"*

B. De Smet



-
- 1) Onderstaande is grotendeels gebaseerd op de eerste uitzending van *Omroep Odal* die gewijd was aan het *Odalisme*.